

CV

May-Britt Forsberg Hovdenak

E-post og hjemmeside: may_brittforsberg@hotmail.com / www.forsberghovdenak.no

Mobil: 95104838

Fødselsdato: 17.03.1973

Stemmetype: Lyrisk sopran

Utdannelse:

- 1993-97: Bachelorgraden ved Høgskolen i Stavanger avdeling Kunstfag.
Sangpedagoger Marit Storækre, Vesla Tveten.
- 1997-2001: Utøvende diplomstudie ved Det Kongelige Konservatorium i Den Haag, Nederland.
Sangpedagoger Maria Acda Maas, professor Meinard Kraak, barokkspecialist Marius van Altena.
- 1998-2000: Utøvende diplomstudie ved The New Opera Academy i Nederland. Sangpedagoger Maria Acda Maas, professor Meinard Kraak, barokkspecialist Marius van Altena.
- 2001-2006: Private studier, Vesla Tveten, professor Barbro Marklund.
- 2006-: Privattimer, professor Elizabeth Mannion ved Institute of Vocal artistry, St. Paul/Minneapolis, USA.

Mesterklasser:

Per Vollestad, Barbro Marklund, opera og lied, Høgskolen i Stavanger avdeling Kunstfag, 1996-1997.
Elly Ameling, Sandy Oliver, Anthony Legge, Christina Deutekom, Graham Clarke, John McMurry, Patricia MacMahon, Margreet Honig og Tina Ruta, opera og lied, Det Kongelige Konservatorium i Den Haag og The New Opera Academy, Nederland 1997-2001.
Paul McCreesh, Barokkmusikk, The New Opera Academy, Nederland 1999.
Håkan Hagegård, Nordiske lieder, Norges Musikkhøgskole, Oslo 2004.
Elizabeth Mannion, Fiora Contina, Italiensk opera, Institute of Vocal artistry, St. Paul/Minneapolis, USA sommer 2007 & 2008.

Opera:

La conversa 2, Sour Angelica, G. Puccini. Høgskolen i Stavanger avdeling Kunstfag, 1995.
Zerlina første akt scene IX, X, XVI- XX, Don Giovanni, W. A. Mozart. Høgskolen i Stavanger avdeling Kunstfag, 1996.
Marenka scene 4+5, Die verkaufte Braut, B. Smetana. Høgskolen i Stavanger avdeling Kunstfag, 1997.
2nd woman, Dido and Aeneas, H. Purcell. The New Opera Academy, dirigent Paul McCreesh, Nederland 1999.
Venus, La dafne, M.de.Gagliano. The New Opera Academy, dirigent Mike Fentross, Nederland 1999.
Dorabella, Così van Tutte, W.A.Mozart. The New Opera Academy, dirigent Kenneth Montgomery, Nederland 2000.
Tatyana`s brevszene, Eugene Onegin, P. Tchaikovsky. The New Opera Academy, Nederland 2000.
Donna Elvira, Don Giovanni, W.A.Mozart. The New Opera Academy, dirigent Kenneth Montgomery, Nederland 2001.
Lohengrin, Les dialogues des Carmélites, Ein deutsches Requiem. Koret ved Den Norske Opera, 2001-2002.
Operettekonsert, utdrag Den Glade Enke, F. Lehár, utdrag Szhardasfyrstinnen, E. Kálmán. Forsvarets Musikkorps Nord-Norge, dirigent Alf Årdal, 2003.
Operacabareten Kvinnfolk, Mannfolk. Festspillene i Nord-Norge 2004 og Vinterfestuka i Narvik 2006.
Musicalen "Tøff i pysjamas". En av hovedrollene i en musical om mobbing. Forestillinger for ungdomskolene i Harstad. Harstad kulturhus våren 2004.

Kirkemusikk:

Kantate nr. 140, J. S. Bach. Høgskolen i Stavanger avdeling Kunstfag, 1996.
Messe i Ass Dur, F. Schubert. Høgskolen i Stavanger avdeling Kunstfag, Stavanger Domkirke 1997.
Magnificat, A. Vivaldi. Geilenkirchen, Tyskland 1999.
Juleoratoriet, Saint Saes. Geilenkirchen, Tyskland 1999.
O fröhliche stunden, D. Buxtehude. Det Kongelige Konservatorium i Den Haag, Nederland 2001.
Samuel, Harald Gullichsen. Narvik kirke 2003.
Händels Messias. Trondenes kirke, Harstad 2004.
Mozarts Requiem, W.A.Mozart. Slagen kirke, Tønsberg 2004.

Harstad kirke, Narvik kirke, Målselv kirke 2005.

Resurrexit, Knut Nystedt. Turne i Nord-Norge og på Østlandet, 2006.

H Moll Messen, J. S. Bach. Exultate Chamber Choir & Orchestra, dirigent Tom D. Rossin. Minneapolis, USA 2008.

Alleluja, Exsultate, jubilate, W. A. Mozart. Exultate Chamber Choir & Orchestra, dirigent Tom D. Rossin. Minneapolis, USA mai 2008.

Magnificat, J. S. Bach. Tromsø Internasjonale Kirkemusikkfestival. Ishavskatedralen 2010.

Händels Messias. Slagen kirke i Tønsberg, dirigent Svein Erik Tanberg, 2010.

Lieder/hele sykluser:

Der frohe Wandersmann Op. 77, R. Schumann. Høgskolen i Stavanger avdeling Kunstfag, 1996.

Hildring i Speil, Ø. Sommerfelt. Høgskolen i Stavanger avdeling Kunstfag, 1996.

Auf dem Strom D 943, F. Schubert. Høgskolen i Stavanger avdeling Kunstfag, 1997.

Om Kjærlighet, Ø. Sommerfelt. Breda, Nederland 2000.

5 Miniaturer med tekst av Rolf Jacobsen, E. Buene. Det Kongelige Konservatorium i Den Haag, Nederland 2001.

Frauenliebe und Leben, R. Schumann. Munch museet, Oslo 2002.

Daphne, Through gilded trellises Old sir Faulk, W. Walton. Munch museet, Oslo 2002.

Six German Songs op. 103, Louis Spohr. Galleri Nord-Norge, Harstad 2004.

Der Hirt auf dem Felsen, F. Schubert. Festspillene i Nord-Norge, 2004.

The Edge of Great Quiet, S. Reid. Galleri Nord-Norge, Harstad 2004.

Peer Gynt, E. Grieg. The Karelian State Philharmonic Orchestra, Petrozavodsk, Russland 2006.

Haugtussa, E. Grieg. Munch museet, Oslo 2002 og St. Paul/Minneapolis, USA 2007.

Själ och Landskap, -Nya sanger vid havet 1951, G. Nystroem. Minneapolis Institute of Arts, USA 2007, The Edvard Grieg Society, Minneapolis, USA 2008.

CD innspilling:

H Moll Messen, J. S. Bach. Exultate Festival Choir and Orchestra. Dirigent Tom D. Rossin. Minneapolis, USA 2008.

Alleluja, Exsultate, jubilate, W. A. Mozart. Exultate Chamber Choir & Orchestra, dirigent Tom D. Rossin. Minneapolis, USA 2008.

Sangkonkurranser:

1994: Semifinalist i Ungdommens Sangmesterskap, Stavanger.

2003: Dronning Sonja Nasjonale Sangkonkurranse, Oslo.

2005: Dronning Sonja Nasjonale Sangkonkurranse, Oslo.

2008: Finalist i Bel Canto Regional Artists Competition, Milwaukee, USA.

Undervisning:

1996-97: 50% kordirigent, Stavanger kulturskole.

2002-2004: 50% sangpedagog, Harstad kulturskole.

2002-2004: 15% sangpedagog, Harstad videregående skole.

2004-2006: Privatundervisning.

2008-2009: Solist og pedagog, Exultate Chamber Choir & Orchestra.

2009- 20% sangpedagog, Sande kulturskole.

Stipend:

1998: 10 000, - NOK Reisestipend fra Else og Josef Haraldsens Almennyttige Fond i Tønsberg.

2005: 15 000, - NOK Turnestøtte fra Norsk Kulturråd.

2006: 10 000, - NOK Reisestøtte fra Troms Fylkeskommune.

Annet:

2003-2004: Kunstnerisk råd, Opera Nord, Tromsø.

2008-2009: Styret, The Edvard Grieg Society, Minneapolis, USA.

2008-2009: Engasjert som sangpedagog og solist i Exultate Chamber Choir & Orchestra.